**Конкретизация планируемых результатов освоения Программы**

**с учётом возрастных возможностей детей раннего возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Планируемые промежуточные результаты** | | | | |
| Первая младшая | Младшая группа | Средняя | Старшая | Подготовительная к школе |
| **Социально-коммуника-**  **тивное развитие** | -Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.  -Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  -Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.  -Использует в игре замещение недостающего предмета.  -Общается в диалоге с воспитателем.  -В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. -Следит за действиями героев кукольного театра.  -Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.  -Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | -Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.  -Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.  -Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.  -Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры).  -Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок.  -Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).  -Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  -Может помочь накрыть стол к обеду.  -Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).  -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  -Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | -Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.  -Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ро­левые диалоги.  -Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.  -В дидактических играх ггротивостоит трудностям, подчиняется правилам.  -В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяс­нять сверстникам правила игры.  -Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ.  -В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.  -Имеет простейшие представления о театральных профессиях.  -Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.  -Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.  -Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы.  -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».  -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). | -Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.  -Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.  -В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.  -Объясняет правила игры сверстникам.  -После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), ис­пользуемые средства художественной выразительности и элементы худо­жественного оформления постановки.  -Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в де­тском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).  -Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухажива­ет за обувью.  -Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.  -Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  -Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.  -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.  -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.  -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».  -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). | -Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.  -Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.  -В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.  -Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.  -В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.  -Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.  -Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).  -Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.  -Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.  -Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.  Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.  -Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.  -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  -Понимает значения сигналов светофора.  Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе |
| **Познавательное развитие** | Формирование элементарных математических представлений. -Может образовать группу из однородных предметов.  -Различает один и много предметов.  -Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.  Формирование целостной картины мира.  -Различает и называет предметы ближайшего окружения.  -Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  -Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  -Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  -Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  -Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. | -Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).  -Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.  -Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.  -Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».  -Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму.  -Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева— справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).  -Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».  -Называет знакомые предметы,объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).  -Ориентируется в помещениях детского сада.  -Называет свой город (поселок, село).  -Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.  -Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.  -Проявляет бережное отношение к природе. | -Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их ха­рактерные особенности (цвет, размер, назначение).  -Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».  -Сравнивает количество предметов в группах на основесчета (в преде­лах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.  -Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.  -Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия.  -Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).  -Определяет части суток.  -Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назна­чение.  -Называет признаки и количество предметов.  -Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.  -Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. | Развитие элементарных математических представлений.  -Считает (от­считывает) в пределах 10.  -Правильно пользуется количественными и порядковыми числительны­ми (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»  -Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).  -Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.  -Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрас­тания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.  -Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.  -Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).  -Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.  -Называет текущий день недели.  Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту  -Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.  -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.  -Называет времена года, отмечает их особенности.  -Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.  -Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.  Бережно относится к природе. | Формирование элементарных математических представлений.  -Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.  -Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).  -Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).  -Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.  Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).  -Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.  -Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).  -Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть.  -Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение.  -Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначени­ями.  -Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа.  -Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших.  Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.  -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.  -Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.  **Формирование целостной картины мира.**  -Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира.  -Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.  -Знает герб, флаг, гимн России.  -Называет главный город страны.  -Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.  -Имеет представления о школе, библиотеке.  -Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).  -Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.  -Знает правила поведения в природе и соблюдает их.  -Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| **Речевое развитие** | -Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  -Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  -Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  -Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  -Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. | Рассматривает сюжетные картинки.  -Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.  -Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  -Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.  -Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от­рывок из него.  -Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. | -Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).  -Умеет выделять первый звук в слове.  -Рассказывает о содержании сюжетной картинки.  -С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.  -Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.  -Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.  -Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки ( | -Может участвовать в беседе.  -Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.  -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  -Определяет место звука в слове.  -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.  -Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.  -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. | -Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия.  -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.  -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.  -Различает жанры литературных произведений.  -Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.  -Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.  -Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | -Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  *-Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.*  -Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  -Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  -Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).  -Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  -Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  -Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.  -Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.  -Различает основные формы деталей строительного материала.  -С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. | **Рисование.**  -Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.  -Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.  -Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.  **Лепка.**  -Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.  -Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки.  **Аппликация.**  -Создает изображения предметов из готовых фигур.  -Украшает заготовки из бумаги разной формы.  -Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.  Музыка  -Слушает музыкальное произведение до конца.  -Узнает знакомые песни.  -Различает звуки по высоте (в пределах октавы).  -Замечает изменения в звучании (тихо — громко).  -Поет, не отставая и не опережая других.  -Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).  конструктивная деятельность. -Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.  -Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. | **Рисование.**  -Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под­бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.  -Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  -Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновскойиг­рушки.Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи.  **Лепка.**  -Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.  **Аппликация.**  Правильно держит ножницы и умеет резать ими по пря­мой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.  -Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из несколь­ких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  -Узнает песни по мелодии.  -Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).  -Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.  -Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно ме­няя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.  -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движе­ние парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).  -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.  конструктивная деятельность  -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.  -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. | -Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное народное декоративное искусство, скульптура).  -Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).  -Знает особенности изобразительных материалов.  **Рисование.**  -Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения.  -Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.  -Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  -Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.  **Лепка.**  -Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  -Создает изображения по мотивам народных игрушек.  **Аппликация.**  -Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги.  -Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).  -Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).  -Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента.  -Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.  -Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).  -Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  -Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.  **Конструктивная деятельность. -**Умеет анализировать образец постройки.  -Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.  -Создает постройки по рисунку.  -Умеет работать коллективно. | -Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.  -Называет основные выразительные средства произведений искусства.  **-Рисование.**  -Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.  -Использует разные материалы и способы создания изображения.  **-Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.  -Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.  **-Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.  -Создает сюжетные и декоративные композиции.  -Узнает мелодию Государственного гимна РФ.  -Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.  -Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.  -Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).  -Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).  -Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.  -Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообраз­ным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.  -Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).  -Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах.  -Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.  **конструктивная деятельность**. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.  -Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.  -Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции |
| **Физическое развитие** | -Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.  -Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).  -При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными пред­метами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  -Умеет самостоятельно есть.  -Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. -Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.  -Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу. | -Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  -Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.  -Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление.  -Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.  -Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.  -Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом.  -Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.  -Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. | -Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Труки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле).  -Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.  -Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).  -Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  -Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  -Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  -Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.  -Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  -Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. | -Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу  -Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  -Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятель­но чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).  -Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.  -Имеет начальные представления о составляющих (важных компонен­тах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и фак­торах, разрушающих здоровье.  -Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнас­тики, закаливания организма, соблюдения режима дня.  -Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.  -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку  -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с брос­ком, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.  -Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.  -Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.  -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.  -Умеет кататься на самокате.  -Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. | -Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).  -Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).  -Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье).  -Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.  -Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.  -Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.  -Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.  -Следит за правильной осанкой.  -Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.  -Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). |