

Уважаемые организаторы муниципального этапа Олимпиады по МХК!

Проверка работ по мировой художественной культуре всегда вызывает больше вопросов, чем проверка других дисциплин, задания олимпиады и ключи к ним не могут в полной мере охватить все варианты возможных ответов, дополнений, комментариев и в целом ход мысли ученика, поэтому мы заранее просим комиссию ориентироваться при оценке работ аналитического характера на широту эрудиции, логичность, связность мысли, аргументированность ответа, грамотность, если возникают сомнения, предпочтительно оценивать задание в пользу участника. Если в ключах не предлагается к оцениванию информация, которую дает в ответе участник, но она лежит в рамках тематики или проблематики задания, отвечает на поставленные вопросы или демонстрирует необходимые в задании умения, ответ может быть засчитан. Но при этом, если ответ учеников в точности не совпадает с предлагаемыми ключами, он не должен допускать фактических ошибок, незнания материала или его недостаточного осмысления.

В **10-11** классах в комплекте есть задание, связанное с **просмотром фрагмента видео**, которое по списку идет не под 1 номером, но поскольку просмотр, вероятно, будет коллективным, рекомендуется выполнять его первым, с тем, чтобы далее каждый участник мог двигаться при выполнении заданий в своем темпе, не отвлекаясь.

Дежурящий в аудитории преподаватель предлагает участникам познакомиться с содержанием задания и материалом таблицы к заданию, объявляет, что файл можно будет просмотреть **дважды**. После первого просмотра участникам дается 2 минуты на осмысление и пометки. Затем файл демонстрируется второй раз. Предполагается просмотр видефрагмента полностью оба раза, т.к. задание предполагает анализ фрагмента целиком.

После выполнения задания, связанного с видефрагментом, **ОБЯЗАТЕЛЬНО** включить презентацию с изобразительным рядом, который есть в заданиях, чтобы дети могли в цвете и более крупном размере увидеть анализируемые работы. При необходимости можно поставить презентацию в режим автоматического перелистывания слайдов или вручную останавливаться на определённых слайдах, вызывающих затруднение. Если нет технической возможности включить презентацию – необходимо распечатать работы с **ЦВЕТНЫМИ** репродукциями.

Спасибо за сотрудничество!